

# KREATIVER GEIST

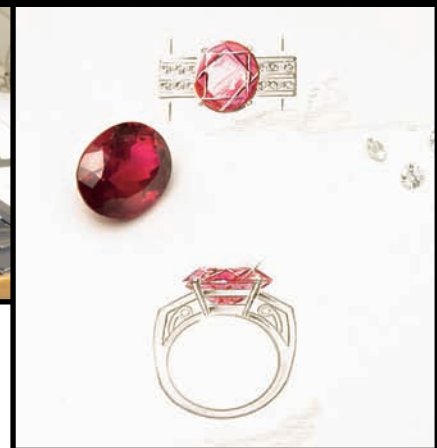
**Farbedelsteine und das Entwerfen von Schmuckstücken sind ihre Leidenschaft: Andrea Fieglmüller zeichnet für die Kreativität des Teams im Haban-Atelier verantwortlich. Eigenkreationen und die Umarbeitung nach Kundenwünschen sind ihre Stärken. Text: Michaela Hocek Fotos: Stephanie Golser**



**I**n die faszinierende Welt der Edelsteine einzutauchen, ist für Andrea Fieglmüller Arbeit und Vergnügen zugleich. Die langjährige Mitarbeiterin von Juwelier Haban ist die Fachfrau für Edelsteine und eine der treibenden kreativen Kräfte des Ateliers, wenn es um das Herstellen einzigartiger Schmuckkreationen geht. Ihrer Feder entspringen sämtliche Designentwürfe, die bereits viele Augen zufriedener Kundinnen zum Glänzen gebracht haben. Die Edelsteinschleiferin fertigt sowohl nach eigenen Ideen als auch in Zusammenarbeit mit Kunden Skizzen für Colliers, Broschen, Armbänder und Ringe an.

## IDEENREICHTUM

Woher die Inspiration zur Entwicklung der kostbaren Stücke kommen? Ob sie keine Angst davor hat, dass ihr eines Tages die Ideen ausgehen? Diese Fragen scheinen der charismatischen Schmuckexpertin noch nie in den Sinn gekommen zu sein. „Das Haban-Atelier ist Zieldestination für all jene, die auf der Suche nach dem Besonderen sind. Individuelle Vorstellungen und vor allem die Verfügbarkeit der Steine bestimmen mein Berufsfeld.“



Die Verwendung echter und häufigerer Farbedelsteine ist ein wichtiges Kriterium für Schmuckkenner. Bei Juwelier Haban ist die Auswahl besonders exklusiver Rohstoffe eine Säule der Firmenphilosophie. Ein breit gefächertes Sortiment an Rubinen, Smaragden, Aquamarinen, Turmalinen, lupenreinen und farbigen Diamanten – um nur einige Anwärter zu nennen – wartet darauf, von der Skizze auf Papier zum gern getragenen Schmuckstück zu avancieren. Das schönste Lob ist ihr das positive Echo von zufriedenen Kunden, die die genaue Umsetzung und detailgetreue Skizzierung der individuellen Vorstellungen in ihren Zeichnungen realisiert sehen.

### TRENDS-COUT

Auch internationale Einflüsse aus der Welt der Mode und des Luxus fließen in die Entstehungsgeschichte der prächtigen Unikate ein. Wenn Andrea Fieglmüller in der „Vogue“ blättert, ist das nicht bloß Zeitvertreib, sondern gehört ebenfalls zu ihrem Job. Die Recherche in anspruchsvollen Hochglanzmagazinen ist ein netter Nebeneffekt, um am Puls der Zeit zu bleiben. „Das bedeutet nicht, dass Juwelier

Haban bedingungslos jeder temporären Modeeskapade nacheifert. Unsere Kundinnen spüren, dass wir authentischen Schmuck herstellen, der gleichzeitig aktuell und individuell ist“, bringt der kreative Kopf des Teams die Intention des Wiener Traditionshauses auf den Punkt.

Der Trend, der ihr persönlich besondere Freude bereitet, sind Schmuckstücke mit großen, ausgefallenen Farbsteinen, die sich aktuell bei Liebhaberinnen von bunten Raritäten großer Nachfrage erfreuen.

### EXPERTISE BY HABAN

Enorme Nachfrage besteht bei der Umarbeitung von alten Schmuckstücken. Diese haben große Bedeutung auf beiden Seiten. Ein Familienerbstück zu restaurieren und in die Jetztzeit zu transferieren, ist eine schöne Herausforderung für Andrea Fieglmüller, der sie sich mit viel Fachwissen um die Einsetzbarkeit des Ausgangsmaterials nähert. Denn nicht jeder Stein ist für jeden Schliff geeignet. Wie viel Freude ihr die Arbeit im Haban-Atelier bereitet, spürt man in dem Moment, in dem sie einen Diamanten durch die Lupe betrachtet.



**HABAN**